



SOMMAIRE

□ Couverture

1. Carreaux faïencés. XVI^e siècle, Château de Polisy (Aube). Importation Italie ?

□ Céramiques en Champagne

1. L'argile dans la mémoire de l'homme
2. Approche géologique
3. Recherches archéologiques
4. Histoire des métiers de la terre. Les Cisterciens
5. La fabrication traditionnelle
6. La production des carreaux
7. L'évolution des techniques
8. Sites de production et ensembles remarquables
9. Les images du pouvoir
10. La plate-tombe
11. Essais de datation
12. L'introduction de la couleur
13. Les carreaux néo-gothiques
14. Un exemple : le Chaourçois
15. Persistance et évolution d'un artisanat et d'une industrie

□ Lou Champaignat

16. Actualités de l'association

□ Couverture

- III. Abonnements - Boutique
- IV. La Champagne Monumentale (carte, in : Visages de la Champagne, éd. Horizons de France, 1951)

Ai lai R'voyotte *

Cette formule, familière aux fidèles de la " Minute champenoise " sur Canal 32 (TV Aube) est de circonstance aujourd'hui. En effet, je quitte pour des raisons privées (déménagement hors de la région) la présidence de *Lou Champaignat* fondé en 1991 pour la défense et la promotion de la Culture, de l'Histoire et de la Langue champenoise.

A ce niveau le succès est patent, tant auprès du public (en témoigne le succès de notre revue dont vous avez entre les mains un exemplaire dû à notre talentueux ami Jacky Depoix), que des institutionnels (voir ci-dessous nos parrainages). Quant à notre langue champenoise reconnue en 2003 (voir LC 25), elle bénéficie désormais de la même reconnaissance et protection que ses homologues alors que l'assemblée nationale a déclaré que : " les langues régionales appartiennent au patrimoine national " (par un vote quasi-unanime du 22 mai 2008, voir p. 16).

La relève est assurée : Bernard Poplineau, bien connu de nos lecteurs, assure désormais la présidence. La revue est aux mains d'un jeune talentueux, Bruno Jonet désormais vice-président avec Claude Tonnelier, le secrétariat restant assuré par Catherine Nebot, pilier de notre association (voir p. 16), et la trésorerie par Chantal Cayn.

Je reste présent, de loin, comme président fondateur, et suis heureux de cette nouvelle équipe où s'équilibrent continuité et renouvellement.

Espérant ainsi rester fidèle à la devise
des Comtes de Champagne que nous faisons nôtre :

Passavant lou meilleur

*Lou vieux Persident**

Dominique Richard

* *Formes champenoises*

Siège social Mairie de Pont-Sainte-Marie
Président d'honneur Henri Bourcelot †
Auteur de l'atlas linguistique de Champagne et de Brie

Président fondateur

Dominique Richard

Président directeur de la publication

Bernard Poplineau

Vice-président rédacteur en chef

Bruno Jonet, 10 rue des Cannes,
10200 FONTAINE - bruno.jonet@ac-reims.fr

Secrétariat et abonnements

Catherine Nebot

11, rue Brocard - 10000 TROYES

Téléphone 03 25 81 26 63

Courriel : lou.champaignat@laposte.net

Site internet

louchampaignat.free.fr

Impression Imprimeries Réunies

25, rue Lamoricière - 10300 SAINTE SAVINE

Téléphone 03 25 82 62 30

Rédacteurs

Jacky Depois (auteur principal), P.E. Leroy,

Rodolphe Touch, Bruno Jonet,

Dominique Richard

Revue semestrielle n° 31

Tirage 1 500 exemplaires

Ce numéro : 5 €

Issn : 1240-2575

Dépôt légal

Juin 2008

Abonnements

Normal : 10 €

De soutien : 20 €

Parrainage

Cette revue est publiée avec le concours de l'Andra, des communes de Pont-Sainte-Marie, La Chapelle-Saint-Luc, Saint-Julien-les-Villas, Rosières et Troyes, du conseil général de l'Aube, du conseil régional de Champagne-Ardenne, du ministère de la Culture (direction régionale des affaires culturelles).

Crédit photo

Jacky Depoix, Rodolphe Touch et quelques rares emprunts à des publications auxquelles nous avons parfois participé et que nous remercions. Contributions : Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine. Parc Naturel Régional de la Forêt d'Orient